**Занятие 5. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте**

   **Цель.**Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.

**Ход занятия**

   Воспитатель напоминает детям о том, что они – будущие школьники – уже многое знают и умеют: «Например, вы знаете, что предложение состоит из слов, и умеете называть слова в предложении в правильной последовательности. Даже если это большое предложение, например, вот такое: „Бразды пушистые взрывая, летит кибитка удалая“ (А.Пушкин „Зима! Крестьянин, торжествуя…“) Какими словами можно заменить слово *удалая*? *(Лихая, быстро несущаяся…)*Давайте вместе проговорим предложение, чтобы запомнить его».  
  
   Затем педагог «раздает» детям слова (Диме – *бразды*, Оле – *пушистые*и т. д.) и просит произнести фразу, не переставляя и не пропуская слова.  
  
   Воспитатель «раздает» слова другим детям, и они тоже проговаривают предложение.  
  
   Третья группа детей выстраивает у стола педагога цепочку слов в правильной последовательности.  
  
   Далее педагог просит дошкольников показать (любым способом), сколько частей в словах *зима*, *летит, беги, помидор*и назвать эти части.  
  
   «В слове *беги*первая часть *бе-*, – говорит воспитатель. – Вспомните другие слова, начинающиеся со слога *бе-. (Бегемот, бетон, бегун, беда…)*А из словаря я выписала вот какие слова: *бедовый, бездельник, белек, белокурый, бесенок*. Можете объяснить, что обозначают эти слова?  
  
   Сегодня мы с вами будем учиться определять последовательность звуков в словах, – объясняет педагог новое задание. – Например, в слове *мак*три звука: *м, а, к*. В слове *кот*тоже три звука. Какие? *(К, о, т.)*А сколько звуков в слове *коты*и что это за звуки? Назовите звуки в словах *сыр, сыры*».  
  
   В конце занятия педагог предлагает детям поиграть в игру «Я – вам, вы – мне». В ходе игры дети, предлагая воспитателю задания, усваивают термины*предложение, части слова, звуки*, что очень важно для их осознанного употребления.