**«Играем вместе»**

 ****

**Образовательная область «Художественное творчество» (Лепка)**

**Тема: «Украшение пасхального яйца в технике пластилинография»**

**Цель:**  Изготовление [пасхального сувенира](https://www.google.com/url?q=https://masterclassy.ru/podarki/4533-pashalnyy-suvenir-yayco-na-podstavke-master-klass.html&sa=D&ust=1548694347780000) своими руками.

**Задачи:**

\*Продолжать осваивать технику пластилинографии;

\*Развивать мелкую моторику рук, фантазию, индивидуальные творческие способности, художественный вкус;

\*Воспитывать любовь к художественно-творческой деятельности, аккуратность, трудолюбие.

**Материал:**

* пластилин,
* стека,
* картон,
* салфетки.

**ПАСХА**

*На землю сходит светлый праздник Пасхи,*

*Волшебнее любой волшебной сказки,*

*Чудеснее любых земных чудес:*

*Христос воскрес!*

*Воистину воскрес!*

*Пасхальный звон, и яйца с куличами.*

*Берёзки встали белыми свечами.*

*И над землёй несётся благовест:*

*Христос воскрес!*

*Воистину воскрес!*

*И верба в честь Святого Воскрешенья*

*Весенние надела украшенья...*

*И словно храм, наполнен пеньем лес:*

*Христос воскрес!*

*Воистину воскрес!*

 Яйцо - символ Пасхи, потому что символизирует жизнь. С древности яйцо служило символом весеннего солнца, несущего с собой жизнь, радость, тепло, свет, возрождение природы, избавление от оков мороза и снега.

- Когда-то было принято подносить яйцо как простой малый дар в первый день Нового года и в день рождения. А сейчас раскрашенные яйца дарят на Пасху.  Это главный символ праздника.

Очень давно стали люди украшать яйца. Сначала их только красили в

красный цвет, затем стали красить в разные - жёлтые, синие, зелёные- цвета. И назывались эти яйца **крашенки.**

 ****

Затем крашеные яйца стали расписывать узорами. И назывались эти яйца **писанки.**

 ****

Позднее появились яйца из фарфора, золота, серебра, украшенные бисером или драгоценными камнями, а также стеклянные с гравировкой**.**

****

 ****

Сейчас многие люди прибегают к такой хитрости: берут плёночку с уже нанесённым узором, засовывают туда яичко и опускают в кипяток, плёночка

притягивается крепко к яичку, и оно было готово.

Изготовление пасхального яйца.

***Пальчиковая гимнастика:***

***Стол пасхальный накрываем (разводим руками в стороны)***

***Веткой вербы украшаем (пальцы веером)***

***Из печи несем куличики (показ ладошками)***

***А от курочки – яички (соединяем большой палец с остальными пальчиками по очереди).***

***Дай нам, курочка, яичко простое,***

***Украсим мы его – будет (золотое) расписное (раскрашиваем в воздухе).***

***Практическая часть:***

Для начала нужно протереть руки влажной салфеткой, это для того чтобы пластилин не прилипал к рукам.

Теперь берем пластилин любого понравившегося цвета и отщипываем кусочек и покрываем силуэт яйца пластилином – делаем фон.

От черного пластилина отщипываем небольшой кусочек. Раскатываем тонкий жгутик и приклеиваем его посередине яйца волной – веточка. Раскатываем еще один тонкий жгутик и делим его на две части. Эти жгутики размещаем на нашей веточке.

Раскатываем шесть небольших белых шариков.

Расплющиваем их и с одной стороны заостряем – получились почки. Размещаем вдоль по веточкам сверху вниз.

 