**«Играем вместе»**

 ***Образовательная область «Художественно*** *-* ***эстетическое развитие» (Рисование)***

 ***Тема: «Первоцветы, с применением нетрадиционных техник рисования»***

 ***Цель: Ознакомление детей с нетрадиционными способами изобразительной деятельности «Монотипия и оттиск печатками из губчатой салфетки»***

*Задачи:*

\*Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о подснежнике, крокусе;

\* Развивать фантазию, воображение образное мышление;

\*Совершенствовать связную речь и признаки изменения природы весной;

\*Воспитывать самостоятельность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета, бережное отношение к природе.

*Материалы:*

 Бумага А4, краски (гуашь и акварель), печатка из губчатой салфетки, кисти, баночка с водой, салфетки, иллюстрации первоцветов весеннего леса.

 *«Подснежники»* *«Крокусы»* 

Взрослый задает вопрос:Какое сейчас время года? (весна)

Ребенок отвечает ***весна***.

Взрослый предлагает ребенку поиграть в игру с мячом «Приметы весны». *Ребенок называет примету и кидает мяч взрослому и т. д.*

***Взрослый загадывает загадку:***

*«Пробивается росток,*

*Удивительный цветок.*

*Из-под снега вырастает,*

*Раньше всех весну встречает. (подснежник)»*

Взрослый предлагает ребенку на время стать художником и создать картинку «Первоцветы». Но прежде всего нужно сделать фон, мы нарисуем его новым способом, который называется монотипия.

Итак, сначала нам нужно нанести на клеенку немного воды, добавить акварель – сверху клеенки голубого цвета, а снизу зеленого цвета.

Далее кладем нам клеенку лист белого цвета формата А4. Проводим руками по листу и его поднимаем. Если фон получился бледный, то на клеенку наносим еще акварели и кладем лист. И так повторяем несколько раз

Пока не получится фон ярче.

А, пока фон сохнет, можно немного размяться!!!

*Пальчиковая гимнастика:*

*\*\*\**

*Вырос цветок на весенней полянке, Неплотно соединяют ладони*

*Нежную голову робко поднял. Поднимают руки перед собой*

*Ветер подул - он качнулся неловко, Покачивают ладонями перед собой*

*Вперед и назад, налево, направо Вперед и назад, налево, направо*

*\*\*\**

*Нежный цветок появился в лесу, Из кистей обеих рук, соединённых в запястьях – «Цветок»*

*Первым встречает он солнце, весну. «Солнышко» из обеих рук.*

*Утром весенним раскрыл лепесток, Соответственно.*

*В мягкой землице его корешки. Соединить ладони тыльными сторонами, пальцы опустить вниз.*

А, теперь, когда фон подсох можно рисовать подснежники или крокусы. Цветы рисовать мы будем новым способом, и он называется оттиск печатками из губчатой салфетки. Печатки ввиде лепесточка.

Итак, наносим белую, желтую, фиолетовую гуашь на печатку лепесточек, с помощью кисти. И ставим печати на нашем листе. У каждого цветочка по три лепесточка. У каждого цветочка рисуем по два листочка зеленого цвета, с помощью печатки. Дорисовываем все остальные части цветочка тонкой кистью.

 

***Всем удачи!!!***