### ИГРАЕМ ВМЕСТЕ

### Образовательная область «Речевое развитие»

### Тема: «Игры по развитию речи»

### Цель:

Развитие общих речевых навыков (развитие речевого дыхания, силы голоса,

интонационной выразительности речи)

Задачи:

• Формирование навыков правильного звукопроизношения

• Расширение, активизация словаря по всем лексическим темам

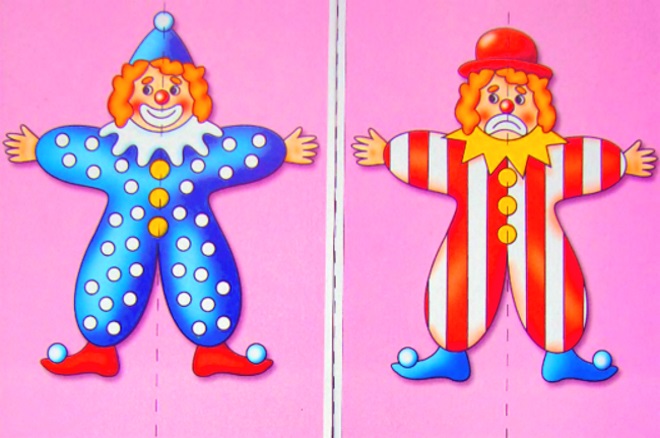
• Совершенствование грамматического строя речи

• Развитие связной речи

### C:\Users\Екатерина\Desktop\smilie-495999_1920.jpg

### Игра «Собери – сравни!»

Педагог показывает две картинки с Петрушками. Дети находят отличия между двумя изображениями.



**Физминутка “Как же мы играли!”**

Как же — как же мы играли?  
Шарик вместе надували, (изображаем надувание шарика)  
На скакалке поскакали, (прыжки на месте)  
Дом из кубиков собрали, (приседаем — поднимаемся)  
Покружились как юла, (кружимся на месте)  
А теперь и ночь пришла! (все зажмуриваются)

Сказка «Колобок» - расскажем руками

Ход игры: рассказывать стихотворение, сопровождая движениями рук

Жили-были дед и баба Указательный палец правой руки у правой щеки; затем -левой рукой.

На поляне у реки. «Козырьком» приложить руку ко лбу, смотреть вдаль.

И любили очень-очень Гладить живот.

На сметане колобки. Пальцами рисовать в воздухе круг.

Хоть у бабки мало силы,

Бабка тесто замесила. Кулаками «месить» тесто. Не солёный и не сладкий, Погрозить указательными пальцами по очереди.

Очень круглый, Пальцами рисовать в воздухе круг.

Очень вкусный. Гладить живот.

Даже есть его нам грустно! Хлопок в ладоши.

Ну а маленькая внучка

Колобок катала в ручках. В ладонях «перекатывать» колобок.

Вышел ровный, Горизонтальный взмах одной рукой.

Вышел гладкий, Горизонтальный взмах другой рукой.

Игра «Чей домик?»

Параллельно с развитием слухового внимания у детей в этой игре закрепляется

правильное звукопроизношение звуков, звукосочетаний.

Ход игры: взрослый делит детей на несколько групп (сначала 2, потом 3,4,5).

Каждая группа строит из стульев свой домик и изображает какое-либо домашнее

животное или птицу.

С каждой группой педагог повторяет звуки, издаваемые тем животным,

которое изображают дети. Затем взрослый по очереди обходит домики, стучит в

каждый и спрашивает: «Тук, тук, кто в этом домике живет?». Дети отвечают

примерно так: «Му-му-у, бе-е, бе-е, вау-вау, мяу-мяу, и-го-го». Или: «Га-га, ко-

ко, пи-пи-пи» т.д.

Взрослый по голосу угадывает: «Здесь коровы живут», «Здесь овечки» и т.п.

Если «животные» плохо подают голос, взрослый заставляет их ясно, четко

повторить, чтобы сразу узнать, чей домик.

Игра повторяется многократно, так как в ней постепенно увеличивается

количество домиков, и дети меняются ролями.

Позже угадывать может один из детей. Ребенок уходит в другую комнату;

взрослый назначает, кто в каком домике будет жить. Угадывающий ребенок

возвращается, стучит в домик и по голосам животных должен узнать, чей дом.

Артикуляционные упражнения под музыку (короткое пояснение)

Я предлагаю вам выполнить несколько артикуляционных упражнений под музыку:

- улыбка (песенка из м/ф «Крошка Енот»)

- лопата (песенка «Антошка»)

- качели (песня «Крылатые качели»)

- лошадка (песенка из м/ф «Тили-мили-трямдия»)